

TURN IT ON COWBOY



Chorégraphe : Thierry BOUVET - FRANCE / Juin 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Turn it on, turn it up, turn me loose - Heidi HAUGE - BPM 90 / 180**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

TRIPLE STEP LOCK FORWARD RIGHT, TRIPLE STEP LOCK FORWARD LEFT,

STEP TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, BACK LEFT, BACK RIGHT

1&2 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

3&4 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

5 pas PD avant

&6 FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière

7.8 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière

COASTER STEP, TRIPLE STEP LOCK FORWARD RIGHT,

STEP TURN RIGHT, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, BACK RIGHT, BACK LEFT

1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

3&4 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

5 pas PG avant

&6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière

7.8 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

TAG : sur le 5^{ème} mur, après 16 temps :

COASTER STEP, ROCK STEP LEFT, COASTER STEP AND RESTART

1&2 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

.... et reprendre la DANSE au début

COASTER STEP, SCISSOR CROSS 1/4, SCISSOR CROSS, SIDE LEFT, PIVOT 3/4 RIGHT, STEP LEFT FORWARD

1&2 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 1/4 de tour G ... SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PI

5&6 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG, avec 3/4 de tour D - pas PG avant

MAMBO ROCK, TRIPLE STEP LOCK LEFT BACK,

SWEEP RIGHT BACK, SWEEP LEFT BACK, SWEEP RIGHT BACK, SWEEP 1/4 LEFT BACK

1&2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

3&4 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

5 SWEEP-RONDÉ pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*).... pas PD derrière

6 SWEEP-RONDÉ pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*).... pas PG derrière

7 SWEEP-RONDÉ pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*).... pas PD derrière

8 SWEEP-RONDÉ pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*).... 1/4 de tour G.... pas PG côté G

Turn It On Cowboy

Choreographed by **Thierry BOUVET**

Description : 32 count, 4 wall, débutant / intermediaire

Music : **Turn it on, turn it up, turn me loose by Heidi HAUGE**

Départ 1 x 8 temps

1 - 8 : Triple step lock forward right, triple step lock forward left, step turn left, pivot 1/2 turn left, back left, back right

1 & 2 PD devant – PG croiser derrière PD – PD devant
3 & 4 PG devant – PD croiser derrière PG – PG devant
5 & 6 PD devant – 1/2T à G(pdc PG) – 1/2 à G en posant PD derrière
7 , 8 Recule G - Recule D

9 - 16 : Coaster Step, triple Step lock forward right, step turn right,pivot 1/2 turn right,back right,back left

1 & 2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
3 & 4 PD devant – PG croiser derrière PD – PD devant
5 & 6 PG devant – 1/2 à D(pdc PD) –1/2 à D en posant PG derrière
7 , 8 Recule D – recule G

1 TAG,RESTART à partir du 17ème temps 5e murs

COASTER STEP, ROCK STEP LEFT, COASTER STEP puis RESTART

1 & 2 Poser le PD derrière, poser PG à côté du PD, poser le PD devant
3 ,4 Poser le PG devant, revenir en appui sur PD
5 et 6 Poser le PG derrière, poser PD à côté du PG, poser le PG devant

17 - 24 : Coaster Step, Scissor cross•, Scissor cross, Side left, Pivot • right, Step left forward

1 & 2 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
3 & 4 PG devant ¼ à D– PD à côté du PG– PG croisé devant D
5 & 6 PD à D– PG à côté du PD – PD croisé devant G
7 & 8 PG à G – Pivot ¾ à D – PG devant

25 - 32 : Mambo rock, triple Step lock left back , swapp right back,swapp left back,swapp right back,swapp 1/4 left back

1 & 2 Rock du PD devant – retour PG – PD à côté du PG
3 & 4 PG derrière – PD croisé devant le PG – PG derrière
5 , 6 Balayer PD en posant derrière – Balayer PG en posant derrière
7 , 8 Balayer PD en posant derrière – Balayer PG en posant ¼ à G

<http://countryattitude37.fr/>