



# TEXAS BAREFOOTIN

**Chorégraphe:** Jo & Rita Thompson

**Type :** Country Line Dance :

4 murs, 32 temps, 32 pas

**Musique:** Barefootin

Scooter Lee

**Niveau :** Ultra Débutant

## **R POINT, STEP TOGETHER, L POINT, STEP TOGETHER**

1 – 2 Toucher pointe D à droite, hold

3 – 4 Pas D à côté de G, hold

5 – 6 Toucher pointe G à gauche, hold

7 – 8 Pas G à côté de D, hold

*Option : 1-4 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D  
5-8 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D*

## **R POINT, STEP TOGETHER, L POINT, STEP TOGETHER**

1 – 2 Toucher pointe D à droite, hold

3 – 4 Pas D à côté de G, hold

5 – 6 Toucher pointe G à gauche, hold

7 – 8 Pas G à côté de D, hold

*Option : 1-4 Toucher pointe D à droite, toucher D à côté de G, toucher pointe D à droite, pas D à côté de G  
5-8 Toucher pointe G à gauche, toucher G à côté de D, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D*

## **4 WALKS FORWARD WITH HOLD**

1 – 2 Pas D en avant, hold

3 – 4 Pas G en avant, hold

5 – 6 Pas D en avant, hold

7 – 8 Pas G en avant, hold

*Option : 4 Toe Struts (D-G-D-G) en avant*

## **SLOW JAZZ-BOX WITH 1/4 TURN RIGHT**

1 – 2 Pas D croisé devant G, hold

3 – 4 Pas G en arrière, hold

5 – 6 1/4 de tour à droite et pas D en avant, hold

7 – 8 Pas G à côté de D, hold

*Recommencez au début, amusez vous et souriez*

*saison 2012 - 2013*