



P3

Chorégraphe : Gabi Ibáñez
Niveau : Débutant Country Catalan
Style : 32 comptes - 2 murs

Musique : Take It Or Break
Wilson Fairchild S

Section 1

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

1-2 PD à droite – PG à côté du PD
3-4 PD à droite – Touch Talon G devant diag G
5-6 PG à gauche – PD à côté du PG
7-8 PG à gauche – Touch Talon D devant diag D

Section 2

TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

1-2 PD à côté du PG – Touch Talon G devant
3-4 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière
5-6 PD à côté du PG – Touch Talon G devant
7-8 PG à côté du PD – Scuff PD à côté du PG

Section 3

STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1-2-3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant
4 Scuff PG à côté du PD
5-6-7 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant
8 Scuff PD à côté du PG

Section 4

ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMPS

1-2 Rock PD devant – retour s/PG
3-4 Rock PD derrière – retour s/PG
5-6 PD devant – Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)
7-8 Stomp PD à coté du PG – Stomp PG à coté du PD

Restart au 5 °13° et 16° mur

Danser jusqu'à la fin de la section 2 – Puis reprendre au début

Restart au 8 ° mur

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff du PG par stomp du PG puis reprendre la danse au début

Recommencez au début, amusez vous et souriez