

**G i P** Country Music and Dance

**Gabi Ibáñez i Paqui Monroy**  
Instructors de Country Line Dance

E-mail: [ibaezmonroy@yahoo.es](mailto:ibaezmonroy@yahoo.es)  
Tel. (0034) 93-871-28-66  
Mòbil G: (0034) -646-34-88-48  
Mòbil P: (0034) -617-70-29-70



**JR**

Chorégraphe: Gabi Ibáñez

Description: 32 comptes, 4 murs, niveau novice

Musique: "All You Need Is Me" Joey & Rory

Feuille danse par Paqui Monroy

DESCRIPTION

**1-4 STOMP, SWIWEL (HEEL-TOE-HEEL)**

- 1 Stomp droit devant en diagonale
- 2 déplacez le talon droit vers la droite
- 3 déplacez le pointe droit à droite
- 4 déplacez le talon droit vers la droite

**5-8 STOMP, KNEE POPS (X3)**

- 5 Stomp pied gauche à côté du pied droit
- & 6 élevons talon gauche sur le sol, soulevant le genou et descendons
- & 7 élevons talon gauche sur le sol, soulevant le genou et descendons
- & 8 élevons talon gauche sur le sol, soulevant le genou et descendons

**9-12 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT)**

- 9 Stomp droit avant à droite
- 10 pause
- 11 Stomp gauche avant à gauche
- 12 pause

**13-16 JAZZBOX ENDING WITH TOE**

- 13 croiser pied droit sur le pied gauche
- 14 pied gauche derrière
- 15 pied droit à droite
- 16 marque pointe gauche derrière pied droit

**17-20 STEP, CROSS, SHUFFLE WITH ¼**

- 17 pied gauche à gauche
- 18 croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 19 pied gauche à gauche
- & pied droit à côté du pied gauche
- 20 ¼ de tour à gauche en laissant gauche avant (9: 00h)

**21-24 STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**

- 21 pied droit avant
- 22 ½ tour à gauche (3: 00h)
- 23 pied droit devant
- & pied gauche à côté du pied droit
- 24 pied droit avant

**25-28 LEFT VINE ENDING WITH CROSS**

- 25 pied gauche à gauche
- 26 croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 27 pied gauche vers la gauche
- 28 croiser pied droit sur le droit

**29-32 ROCK STEP, CROSS, HOLD**

- 29 gauche à gauche en prenant du poids
- 30 retourner le poids sur le pied droit
- 31 croiser pied gauche sur la droite
- 32 pause