



GREEN



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Août 2016 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Green Blake Shelton 3:12



Introduction: Démarrer sur les paroles.

- 1-8 **TOE, HEEL, STOMP X 2, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT.**
1 & 2 TOUCH pointe PD à côté du talon G, pointe de pied « IN » (1) - DIG talon PD en avant, pointe de pied « OUT » (&) - STOMP PD avant (2)
3 & 4 TOUCH pointe PG à côté du talon D, pointe de pied « IN » (3) - DIG talon PG en avant, pointe de pied « OUT » (&) - STOMP PG avant (4)
5 6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6) (Slow Slow)
7 & 8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8) (Quick Quick Slow)
- 9-16 **CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT.**
1 2 CROSS ROCK PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2) (Slow Slow)
3 & 4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) (Quick Quick Slow)
5 - 8 JAZZ BOX D 1/4 de tour à D: CROSS PD par-dessus PG (5) - pas PG arrière (6) - 1/4 de tour à D ... pas PD côté D 3H (7) - pas PG avant (8)
- 17-24 **TOUCH FORWARD, TOUCH BACK, KICK BALL CHANGE, ROCK FORWARD, RECOVER, SMALL RUN BACK X 3.**
1 2 POINTE PD avant (1) - POINTE PD arrière (2)
3 & 4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (4)
* Restart ici pendant le 3ème mur.
5 6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) (Slow Slow)
7 & 8 3 petits pas courus arrière: pas PD arrière (7) - pas PG arrière (&) - pas PD arrière (8) (Quick Quick Slow)
- 25-32 **ROCK BACK, RECOVER, SMALL RUN FORWARD X 3, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT X 2.**
1 2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2) (Slow Slow)
3 & 4 3 petits pas courus avant: pas PG avant (3) - pas PD avant (&) - pas PG avant (4) (Quick Quick Slow)
5 6 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 12H (6)
7 8 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 9H (8)

- Restart pendant le 3^{ème} mur (lequel commence face à 6H), après les 20 premiers temps. Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2016

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.