



CELTIC CT

Chorégraphe Joan X. Targa Carrio
Espagne – novembre 2008

Musique “Rokjes” by K3 – 99 BPM
Album “De Wereld Rond”, piste 8

Type Line Dance Phrasée, 1 mur, 32 temps + 16 temps, 45 pas + 24 pas
Niveau Débutant-Intermédiaire

Séquence : Intro 16 temps, AAB, AB, AB, AAB, AA

Shuffles Diagonally Forward, Kick-Together-Touch Twice

- 1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) en avant dans la diagonale droite (*1h30*)
- 3 & 4 Pas chassé (*G-D-G*) en avant dans la diagonale gauche (*10h30*)
- 5 & 6 Kick D devant, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche
- 7 & 8 Kick G devant, pas G à côté de D, toucher pointe D à droite

Shuffles Diagonally Forward, Kick-Together-Step Forward Twice

- 1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) en avant dans la diagonale droite (*1h30*)
- 3 & 4 Pas chassé (*G-D-G*) en avant dans la diagonale gauche (*10h30*)
- 5 & 6 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant
- 7 & 8 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

Side Shuffle, Rock Forward, Recover, Repeat

- 1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) à droite
- 3 – 4 Pas G (*rock*) croisé devant D, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (*G-D-G*) à gauche
- 7 – 8 Pas D (*rock*) croisé devant G, revenir sur G

Shuffles ½ Turn Right, Steps Back, Back-Together-Touch

- 1 & 2 3 pas (*D-G-D*) sur place avec ½ tour à droite (*6h*)
- 3 & 4 3 pas (*G-D-G*) sur place avec ½ tour à droite (*12h*)
- 5 – 6 2 pas (*D-G*) en arrière
- 7 & 8 Pas D en arrière, pas G à côté de D, toucher (*tap*) D à côté de G

PARTIE B

Toe & Heel Switches, Monterey ½ Turn Right, Repeat

- 1 & 2 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 3 & 4 Toucher talon D devant, pas D à côté de G, toucher talon G devant, pas G à côté de D
- 5 – 6 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (*6h*) et pas D à côté de G
- 7 – 8 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 1 – 8 Reprendre les 8 temps précédents

Recommencez au début, amusez vous et souriez